



HỘI THẢO KHOA HỌC QUỐC TẾ “GIAO LƯU VĂN HOÁ VIỆT – PHÁP: THÀNH TỰU VÀ TRIỂN VỌNG”

Thời gian: 16 – 17/4/2018

Địa điểm: Trường Đại học Sư phạm Hà Nội, 136 Xuân Thủy, Cầu Giấy, Hà Nội

CHƯƠNG TRÌNH

NGÀY LÀM VIỆC THỨ NHẤT (16/4/2018)

8h30 – 10h00: PHIÊN KHAI MẠC (Hội trường K1)

10h20 – 11h50: PHIÊN THẢO LUẬN TOÀN THỂ (Hội trường K1)

TIỂU BAN E. NGHỆ THUẬT – KIẾN TRÚC ĐÔ THỊ

ĐỊA ĐIỂM: Phòng Hội thảo 206 K1

PHIÊN THẢO LUẬN THỨ NHẤT

13h30 – 15h00: Trình bày và thảo luận các báo cáo

Chủ tọa điều hành:

TS. Hoà sĩ **Phạm Văn Tuyền**, PGS.TS. **Hoàng Anh Tuấn**, TS. **Nguyễn Thị Hậu**

16.1. GS. **Carole MAIGNÉ**, Đại học Lausanne, Thụy Sĩ

Tranh luận đương đại xung quanh hình ảnh: trường hợp đối với nghệ thuật nhiếp ảnh

16.2. NNC, Hoà sĩ **Phan Cẩm Thượng**

Biến đổi đời sống Việt Nam thế kỷ XIX – XX

16.3. PGS.TS. **Olivier TESSIER**, Viện Viễn Đông Bác cổ Pháp, TP. Hồ Chí Minh.

Vẽ để hiểu người khác: Hai họa phẩm chưa từng xuất bản ra đời từ cuộc tiếp xúc thuộc địa

15h00 – 15h20: Nghỉ giải lao

PHIÊN THẢO LUẬN THỨ HAI

15h20 – 17h00: Trình bày và thảo luận các báo cáo

Chủ tọa điều hành:

PGS.TS. **Olivier TESSIER**, PGS.TS. **Hoàng Minh Phúc**, PGS.TS. Hoà sĩ **Nguyễn Nghĩa Phương**

16.4. PGS.TS. **Hoàng Anh Tuấn**, ThS. **Nguyễn Thị Minh Nguyệt**, Trường Đại học KHXH&NV, Đại học Quốc gia Hà Nội

Nghiên cứu đô thị Việt Nam của học giả Pháp (1865 – 1954)

16.5. TS. **Nguyễn Thị Hậu**, Trường Đại học KHXH&NV, Đại học Quốc gia TP. Hồ Chí Minh;
ThS. **Trương Phúc Hải**, Trường Đại học Nguyễn Tất Thành, TP. Hồ Chí Minh.

Di sản kiến trúc công giáo ở Sài Gòn – TP. Hồ Chí Minh

16.6. PGS.TS. **Hoàng Minh Phúc**, Trường Đại học Mỹ thuật TP. Hồ Chí Minh

Vai trò của người Pháp trong việc đào tạo và thiết lập hệ thống các trường mỹ thuật tại Việt Nam đầu thế kỷ XX

NGÀY LÀM VIỆC THỨ HAI (17/4/2018)

PHIÊN THẢO LUẬN THỨ BA

8h30 – 10h00: Trình bày và thảo luận các báo cáo

Chủ tọa điều hành:

PGS.TS. **Olivier TESSIER**, TS. **Nguyễn Thị Hậu**, PGS.TS. **Hoàng Anh Tuấn**

17.1. TS. **Nguyễn Thị Bình**, Trường Đại học KHXH&NV, Đại học Quốc gia Hà Nội

Đô thị hoá theo những tuyến đường: Khu vực phố “châu Âu” ở Hà Nội cuối thế kỷ XIX – nửa đầu thế kỷ XX

17.2. ThS. **Dương Văn Biên**, Viện Nghiên cứu Tôn giáo, Viện Hàn lâm Khoa học Xã hội Việt Nam

Hội nhập văn hoá Việt – Pháp qua một số nhà thờ công giáo mang kiến trúc gothic tại Hà Nội

10h00 – 10h20: Nghỉ giải lao

PHIÊN THẢO LUẬN THỨ TƯ

10h20 – 11h50 (17/4/2018): Trình bày và thảo luận các báo cáo

Chủ tọa điều hành: GS. **Carole MAIGNÉ**, PGS.TS. **Hoạ sĩ Nguyễn Nghĩa Phương**

17.3. TS. **Hoạ sĩ Phạm Văn Tuyền**, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội

Giao lưu văn hoá Việt – Pháp: Bằng chứng từ lịch sử hội hoạ hiện đại Việt Nam

17.4. ThS. **Tạ Hoàng Mai Anh**, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội

Quá trình tiếp biến văn hoá Pháp trong thể loại ca khúc Việt Nam giai đoạn trước 1975

17.6. ThS. **Phan Lê Chung**, Trường Đại học Nghệ thuật – Đại học Huế

Nghệ thuật trang trí trên đồ đồng thời Nguyễn qua góc nhìn của các học giả người Pháp trong bộ B.A.V.H (Bulletin des Amis du Vieux Huế)

11h50 – 12h00: Tổng kết các phiên thảo luận tại các Tiểu ban chuyên môn

PHIÊN HỘI THẢO THỰC TẾ

Thời gian: 13h00 – 17h00 (17/4/2018)

Địa điểm: Bảo tàng Kinh thành Thăng Long dưới lòng đất Nhà Quốc hội mới và nhà Đại tướng Võ Nguyên Giáp.

BAN TỔ CHỨC HỘI THẢO